

Terénne nahrávanie

Nahrávanie zvuku v neštúdiiovom prostredí.

Počúvanie

- Esenciálne pre dobré nahrávky
- Počúvacie meditácie - počúvanie do dialky
- Spektrálna analýza posluhu - počúvanie rôznych frekvenčných rozsahov
- [100 počúvacích cvičení od R. Murray Schafer-a](#)

Technológia

- Vstupné meniče
 - **Mikrofóny** - premena akustického signálu vo vzduchu na elektrický
 - Dynamické, kondenzátorové, elektretové - elektrické princípy mikrofónov
 - Guľa, srdce, hypersrdce? (omni, cardioid, hypercardioid, etc.) - mikrofónové charakteristiky
 - **Kontaktné mikrofóny** - snímanie vibrácií, akustické signály prenášané tuhými materiálmi
 - **Hydrofóny** - podvodné mikrofóny
 - **Elektromagnetické snímače** - premena elektromagnetických signálov na akustické

From:

<http://knowledge.lom.audio/> - LOM knowledge base

Permanent link:

http://knowledge.lom.audio/terenne_nahravanie?rev=1474055387

Last update: **2016/09/16 21:49**

